

EXPLORATIONS URBAINES  
VISITES COMMENTÉES  
TABLES RONDES  
CONFÉRENCES  
EXPOSITIONS  
THÉÂTRE

2015  
**NOVEMBRE  
DES CANUTS**  
14 > 28 NOVEMBRE

[www.novembre-canuts.fr](http://www.novembre-canuts.fr)



**TEMPS LIBRE :**  
**LE CANUT S'AMUSE,  
SE CULTIVE, SE DIVERTIT.**

INFORMATIONS AU  
04 72 00 84 63



GRAND LYON  
le métropole



rhôneAlpes



## ÉDITORIAL

Dans l'imaginaire collectif, le canut est un ouvrier absorbé par son travail, confronté à de longues et pénibles journées de labeur. Bien que cette image soit réelle, les ouvriers en soie lyonnais de 1830 ont d'autres occupations lorsqu'ils ne tissent pas.

Or, si la qualité de leur instruction est souvent mise en lumière, qu'en est-il de leur goût pour l'art et le divertissement ?

Très attachés à suivre et questionner l'actualité politique, littéraire et sociétale, les canuts développent naturellement des habitudes de culture, de détente et de loisirs qui prennent une part essentielle au sein de la vie quotidienne. Ce comportement contribue à conférer aux canuts une remarquable singularité dans la classe ouvrière du XIX<sup>e</sup> siècle.

Le lieu de vie se confond avec celui du travail : petit, confiné et étouffant, il laisse peu de place à la vie privée. Il existe donc chez les tisseurs en soie lyonnais un réel besoin de sortir, de jouir d'un espace matériel et intellectuel en dehors de l'atelier.

Entre cafés chantants, théâtre de société, billard, et boule lyonnaise, une multitude d'activités fleurissent en parallèle du travail, avec par dessus tout l'envie de se retrouver, de se rencontrer et d'échanger.

Lors de cette 8<sup>e</sup> édition, nous nous intéressons à la nature de ces occupations et à leur rôle social. Nous tenterons, au cours de la quinzaine, de saisir les mécanismes de la transmission culturelle populaire de l'époque, et de comprendre ce phénomène étonnant.

La programmation 2015 de Novembre des Canuts, construite une fois encore avec l'envie de bousculer les idées reçues, creusera plus largement la question du lien entre travail et culture au cours des deux siècles qui nous séparent de l'histoire canuse.

*Le Collectif Novembre des Canuts*

## AVANT LE FESTIVAL...

**DU 10 AU 28 NOVEMBRE**

### Les loisirs chez les Canuts

**E**  
EXPOSITION

Les Canuts représentent une classe à part dans la société du XIX<sup>e</sup> siècle. Malgré leur éducation et leur formation, ils n'ont pas beaucoup de moyens, mais durant leur temps libre, quels étaient leurs loisirs au XIX<sup>e</sup> siècle ? Entre promenade, guinguette, jeux ou spectacles, venez découvrir ce qu'ils faisaient lorsqu'ils ne tissaient pas.

*Exposition par la Maison des Canuts. Vernissage le 12 Novembre à 18h30  
Maison des Canuts, 10-12 rue d'Ivry, Lyon 4<sup>e</sup>*

*→ Du lundi au samedi de 10h à 18h30, exposition en accès libre,  
renseignements au 04 78 28 62 04*

## QUINZAINE LYONNAISE

**SAMEDI 14 NOVEMBRE À 10H**

### Pernon en Bambane

**V**  
VISITE

Partez à la découverte du quartier Pernon et de son histoire ! Nombre de rues de cette partie de la Croix-Rousse portent le nom de figures emblématiques de travailleurs de l'industrie de la soie lyonnaise. Cette bambane terminera son chemin autour d'un repas au centre social Pernon préparé par les Gonnettes et les membres du centre social. L'après-midi se poursuivra avec une partie de boules lyonnaises au Cercle Amical Sportif Sainte Elisabeth.

*Par Robert Luc, Bernard Warin, Les Goguettiers Lyonnais (Matthieu Faggion, Alain Cahen, Daniel Letisserand), Les Gonnettes, le Centre Social Pernon, le Cercle Amical Sportif Sainte Elisabeth.*

*Départ de la Bambane Centre Social Pernon, 27 rue Pernon, Lyon 4<sup>e</sup>*

*→ Bambane entrée libre / Tarif repas : 8 euros, réservations repas ouverte jusqu'au 10 novembre au 04 78 29 90 44*



DÉCOUVERTE



CONFÉRENCE

## DIMANCHE 15 NOVEMBRE

**Conférence à 10h30, démonstrations jusqu'à 13h**

### Initiation au Billard

Le Cercle des Chefs d'atelier est une association créée par les canuts en 1844. Elle nous ouvre ses portes pour une initiation au jeu de billard, très prisé par les tisseurs de soie. L'occasion d'évoquer l'histoire de ce cercle et la place de ce jeu dans la vie canuse.

*Conférence : Robert Luc, Initiation : Cercle des Chefs d'Atelier, participation des Goguettiers Lyonnais (Matthieu Faggion, Alain Cahen, Daniel Letisserand). Cercle des Chefs d'Atelier, 26 rue de Crimée, Lyon 1<sup>er</sup>*

→ Entrée libre - Renseignements au 04 78 28 17 85



EXPOSITION

## LUNDI 23 NOVEMBRE À 17H45

### Exposition à l'Ecole Aveyron

La collaboration initiée en 2013 entre Novembre des Canuts et l'Ecole Aveyron se poursuit : cette année 7 classes (1CP, 1CP/CE, 2CE1, 1 CM1 et 2 CM2) travaillent autour des loisirs et de la culture des Canuts. Elevage de vers à soie, rencontre avec certains membres du Collectif autour de la thématique et réalisations de travaux à découvrir lors d'une exposition.

*Interventions par Robert Luc et Gérard Truchet, avec la collaboration d'Olivier Bert professeur à l'école Aveyron.*

*Ecole Aveyron, 2 bis rue Vaucanson, Lyon 1<sup>er</sup>*

→ Entrée libre



SPECTACLE

## MARDI 17 NOVEMBRE À 19H

### « Entrée Libre »

Bals populaires, cafés chantants, théâtres de société, de la Croix-Rousse à la Guillotière les ouvriers des années 1830 se réunissent dans l'ambiance

bouillonnante de ces lieux insolites, étroitement surveillés par les autorités. Le temps d'une soirée, la Compagnie du Chien Jaune invite le public à revisiter l'actualité sociale, politique et culturelle des ouvriers en soie lyonnais.

*Par la Compagnie du Chien Jaune.*

*La Fourmilière, 15 rue Salomon Reinach, Lyon 7<sup>e</sup>*

→ Entrée libre



CONFÉRENCE

## MERCREDI 18 NOVEMBRE À 19H

### Depuis les Canuts, quel chemin parcouru dans les loisirs et la culture ?

Des loisirs des canuts du XIX<sup>e</sup> aux distractions d'aujourd'hui... comment le mouvement social a su construire des outils pour organiser et développer les loisirs, la culture, l'éducation populaire.

*Conférence par Roger Gay chercheur en histoire sociale, secrétaire général de l'Institut Cgt d'histoire sociale Rhône Alpes.*

*Centre Social Bonnefoi, 5 rue Bonnefoi, Lyon 3<sup>e</sup>*

→ Entrée libre Renseignements au 04 72 61 97 43

## JEUDI 19 NOVEMBRE À 19H

### Repas d'époque : menus « tisseurs et soyeux »

Brigitte Appaix vous propose de venir découvrir les saveurs de repas typiquement canuts. Cette découverte gastronomique sera ponctuée de lectures de passages de « L'Ethnocuisine du Lyonnais » ouvrage de Josette Gontier et d'autres textes évoquant les plaisirs de la table

*Par le restaurant Des galets bleus la nuit et la Compagnie du Chien Jaune.*

*Restaurant Des galets bleus la nuit, 18 rue Pailleron, Lyon 4<sup>e</sup>*

→ Tarif de 18 à 23 euros hors boissons uniquement sur réservation au 04.78 29 60 14



DÉCOUVERTE

**VENDREDI 20 NOVEMBRE À 20H**

## « Entrée Libre »

Voir Mardi 17 Novembre.

*Par la Compagnie du Chien Jaune.*

*Musées Gadagne, 1 place du Petit Collège, Lyon 5<sup>e</sup>*

→ *Entrée gratuite sur réservation au 04 37 23 60 46 ou [www.gadagne.musees.lyon.fr](http://www.gadagne.musees.lyon.fr).*



SPECTACLE

**SAMEDI 21 NOVEMBRE À 14H30**

## « La Muse du peuple » Philippe Darruiat

CONFÉRENCE

Philippe Darruiat mènera cette conférence autour de son ouvrage « La Muse du Peuple » (Presses universitaires de Rennes, 2011) afin de nous plonger dans l'univers des chansons de révolte et de canuts à Lyon dans la première partie du XIX<sup>e</sup>.

*Evènement proposé par Philippe Darruiat, professeur en Histoire contemporaine à l'IEP de Lille.*

*Musées Gadagne, 1 place du Petit Collège, Lyon 5<sup>e</sup>*

→ *Entrée gratuite sur réservation au 04.37.23.60.46 ou [www.gadagne.musees.lyon.fr](http://www.gadagne.musees.lyon.fr)*



**DIMANCHE 22 NOVEMBRE À 14H30**

## Education populaire et culture en 2015

TABLE RONDE

Lors de cette table ronde animée par des spécialistes, la question du lien entre éducation populaire et culture en 2015 sera creusée, et nourrie par le témoignage de structures mettant l'éducation populaire au cœur de leurs actions.

*Par Alain Manach ancien comédien et ancien délégué général de la fédération nationale des foyers ruraux, Bernard Noly directeur des Francas du Rhône et Michel Kneubühler animateur de la concertation «Culture/Education populaire Rhône-Alpes 2015»*

*Mairie du 4<sup>e</sup> arrondissement, 133 bd de la Croix-Rousse, Lyon 4<sup>e</sup>*

→ *Entrée libre*



**MARDI 24 NOVEMBRE À 18H30**

## Un Dentiste nommé Guignol

SPECTACLE

Guignol rencontre depuis plusieurs mois des problèmes d'argent dûs au manque de travail. En effet, son métier à tisser est réduit au silence. Guignol cherche alors un moyen pour faire bouillir la marmite quand son ami Gnafron lui propose de devenir dentiste... Guignol acceptera t-il cette proposition ? Pour en connaître la réponse, n'hésitez pas à venir nombreux.

*Par la Cie Daniel Strèble Guignol un gone de Lyon et la République des Canuts. Centre Hospitalier Saint-Joseph Saint-Luc, Atrium (-1), 20 quai Claude Bernard, Lyon 7<sup>e</sup>*

→ *Uniquement sur réservation à [culture@ch-stjoseph-stluc-lyon.fr](mailto:culture@ch-stjoseph-stluc-lyon.fr) ou au 04 78 61 86 85 - Gratuit*



**DU MERCREDI 25 AU VENDREDI 27 NOVEMBRE À 20H30**

## Goguette

Le cabaret théâtral et musical Goguette recrée l'ambiance des goguettes, sociétés chantantes où ouvriers, artistes et intellectuels se mêlaient pour se détendre, boire, chanter et évoquer l'actualité politique et sociale. Goguette donne à entendre le répertoire de goguettiers célèbres et des compositions contemporaines qui dessinent un parallèle entre les conditions de travail des deux époques. Spectacle proposé par la Compagnie du Chien Jaune, écriture et mise en scène Valérie Zipper.

*Spectacle proposé par la Compagnie du Chien Jaune, le Festival Cafés en fête, le CCAB Beaujolais et la Communauté de commune de l'ouest Rhodanien.*

→ *Uniquement sur réservation - Gratuit*

- Mercredi 25 novembre : A La Terrasse à Marnand (commune nouvelle de Thizy-les-Bourgs) - 04 74 64 19 22
- Jeudi 26 novembre : Auberge paysanne La Voisinée Lac des Sapins à Ronno - 04 74 89 52 60
- Vendredi 27 novembre : Relais du Soanan à Saint-Clément-sur-Valsonne - 04 74 13 09 25



SPECTACLE

**MERCREDI 25 NOVEMBRE À 18H30**

## Les chansons dans l'écho de la fabrique

CONFÉRENCE

Entre 1831 et 1834, les canuts publient dans L'Echo de la Fabrique leurs propres chansons. Elles sont le reflet d'une époque et demeurent des sources historiques d'une immense valeur. Qui sont les auteurs de ces chansons ? Par quels courants sont-elles influencées ? D'où proviennent les mélodies ? En se laissant guider par l'étude de ces œuvres, nous plongeons au cœur d'un monde ouvrier en plein essor, à qui la chanson va donner les moyens de faire entendre sa voix.

*Par Charlie Rongier, musicologue.*

*Bibliothèque Municipale du 2<sup>e</sup>, 13 rue de Condé, Lyon 2<sup>e</sup>*

→ *Entrée libre – Renseignements au 04 78 38 60 00*

**JEUDI 26 NOVEMBRE À 19H**

## Repas d'époque : menus « tisseurs et soyeux »

DÉCOUVERTE

Voir jeudi 19 Novembre

*Par le restaurant Des galets bleus la nuit et la Compagnie du Chien Jaune.*

*Restaurant Des galets bleus la nuit, 18 rue Pailleron, Lyon 4<sup>e</sup>*

→ *Tarif de 18 à 23 euros hors boissons uniquement sur réservation au 04.78 29 60 14*

**VENDREDI 27 NOVEMBRE À 18H**

## « Les ouvriers ne seront plus des oranges-outans... »

### Les coups de navette : paroles ouvrières des canuts

« On félicitait un ouvrier de ce qu'il n'avait pas été blessé dans les trois journées : Parbleu, répondit-il, les négociants nous avaient tellement fait maigrir qu'ils ne pouvaient plus nous ajuster. » C'est par ce « coup de navette » que l'Écho de la Fabrique évoque la première insurrection de 1831. Situées en dernière page du journal, ces saillies humoristiques témoignent d'une

parole ouvrière vive et rebelle. À présent rassemblées dans un recueil, elles donnent des indications de première main sur les canuts, leur dignité et leurs revendications.

*Soirée/Rencontre présentée par Raphaële Perret.*

*Bibliothèque Municipale de la Part Dieu, 30 bd Vivier Merle, Lyon 3<sup>e</sup>*

→ *Entrée libre*

**SAMEDI 28 NOVEMBRE À 11H**

## Jeux et loisirs des Gones

CONFÉRENCE

Cette conférence, permettra d'aborder les origines de notre parler lyonnais. Nous évoquerons ces mots qui le caractérisent si bien. Des mots d'hier, mais encore bien vivaces aujourd'hui et ceux-ci nous inciteront à parler des amusements de nos aînés. Quels sont les jeux et loisirs du passé et ceux qui ont perduré jusqu'à nos jours ? Des gobilles à la fiarde, du quinet à la caniche en passant par les joutes et la vogue vous saurez tout sur les divertissements des Lyonnais.

*Conférence par Gérard Truchet, président de la société des Amis de Lyon et de Guignol et de la République des Canuts.*

*Bibliothèque municipale du 1<sup>er</sup>, 7 rue St Polycarpe, Lyon 1<sup>er</sup>*

→ *Entrée libre - Renseignements au 04 78 27 45 55*

**SAMEDI 28 NOVEMBRE À 14H30**

## Tournoi de Boules Lyonnaises

DÉCOUVERTE

Sport emblématique de la ville de Lyon, la boule lyonnaise a traversé le temps des canuts jusqu'à nous. Après un rappel historique dévoilant les racines de ce jeu, l'après-midi laissera place à un tournoi ouvert aux grands comme aux petits.

*Partenariat avec le Clos Bouliste des Cheminots Lyonnais.*

*Clos Bouliste des Cheminots Lyonnais, 1 bd des Canuts, Lyon 4<sup>e</sup>*

→ *Entrée libre*



## **Le collectif Novembre des Canuts**

**Ce programme est le fruit d'un collectif regroupant les personnes et les organismes qui se sont spontanément mobilisés à l'issue de la première édition de Novembre des Canuts afin de soutenir et d'enrichir le projet :** L'Esprit Canut, L'institut d'Histoire Sociale CGT Rhône-Alpes, la Maison des Canuts, la République des canuts, l'Union Locale des retraités du Plateau CFDT. Plusieurs membres du collectif sont aussi investis à titre individuel.

## **Festival Labelsoie : Des Canuts à la création contemporaine**

**Novembre des Canuts s'inscrit pour la cinquième année dans le Festival Labelsoie, temps fort porté par la Ville de Lyon autour de l'industrie de la soie d'hier et d'aujourd'hui. Au sein de cette histoire, Novembre des Canuts s'attache à mettre en valeur les apports sociaux initiés par les tisseurs.**

Le festival Labelsoie valorise l'importance de la soierie dans l'histoire de Lyon et souligne sa vitalité économique, industrielle, artistique et sa créativité. Pendant quinze jours, en novembre, le festival propose une programmation variée pour se plonger dans l'histoire de la soie et des canuts, en retrouver les traces dans la ville et découvrir les innovations d'un secteur en mutation.

Les principaux acteurs de la soie à Lyon font vivre ce festival, coordonné par les musées Gadagne, tels les Archives municipales de Lyon, la Bibliothèque municipale de Lyon, Brochier Soierie, Lyon Tourisme et Congrès, la Maison des Canuts, le Marché des Soies, le musée des Tissus et le musée des Arts décoratifs, Novembre des Canuts, la Région Rhône-Alpes, Silk me back, Soierie Vivante, Trame de soi. Et pour l'édition 2015, le Consulat du Japon rejoint le festival et bien entendu également les entreprises liées à la soie.

*Plus d'informations sur l'ensemble de cette manifestation :*

*[www.gadagne.musees.lyon.fr](http://www.gadagne.musees.lyon.fr)*

**Novembre des canuts 2015 a bénéficié du soutien de :** La Ville de Lyon, la Mairie du 4<sup>e</sup> arrondissement de Lyon, Grand Lyon La Métropole, La Région Rhône-Alpes.

**Remerciements :** La Région Rhône-Alpes, La Ville de Lyon, La Mairie du 4<sup>e</sup> arrondissement de Lyon, Grand Lyon la Métropole, La République des Canuts, Le Collectif Novembre des Canuts, le Collectif la Machine, la Bibliothèque Municipale de la Part Dieu, la Bibliothèque Municipale du 2<sup>e</sup> arrondissement de Lyon, la Bibliothèque Municipale du 1<sup>er</sup> arrondissement de Lyon, Les Musées Gadagne, le Centre Social Bonnefoi, le Centre Social Pernon, La Fourmière, L'Ecole Aveyron, La S.E.P.R., La Maison des Canuts, le Cercle des Chefs d'Ateliers, le restaurant Des Galets bleus la nuit, Le Centre Hospitalier Saint-Joseph Saint-Luc, Le CCAB du Beaujolais, la Communauté de Communes de l'Ouest Rhodanien, le Clos Bouliste des Cheminots Lyonnais, Le Cercle Amical Sportif Sainte Elisabeth, Les Gouguettiers Lyonnais, les Archives municipales de Lyon, L'Harmonie Les Enfants d'Orphée-La Savoyarde, Les Mauvaises Pentes, la chorale Santé en Chœur. Nos remerciements chaleureux à toutes les personnes ayant contribué à la réussite de cette 8<sup>e</sup> édition, conférenciers, lieux d'accueil et bénévoles.